

MEDIENMITTEILUNG

«Heidi – Das Musical» : Late Night

Late Night: Die zweite Bühne für die Heidi-Stars

Walenstadt, 7. August 2006: Wer für die kommenden drei Freitage Tickets für «Heidi – Das Musical» kauft oder bereits besitzt, bekommt etwas ganz Besonderes geboten! Die Darsteller und einige Mitarbeiter aus dem Produktionsteam von «Heidi – Das Musical» präsentieren im Anschluss an die Vorstellung ab 23.15 Uhr im Gastronomie-Zelt «Heidi - Late Night» mit ihren eigenen Programmen.

«Heidi - Late Night» bietet den Darstellern von «Heidi – Das Musical» eine Plattform, ihre eigenen Programme dem Musicalpublikum zu präsentieren. Am 11., 18. und 25. August findet «Heidi - Late Night» im Anschluss an die Vorstellung ab 23.15 Uhr im Gastronomie-Zelt statt. Die Programme dauern jeweils rund 45 Minuten und sind für Musicalbesucher kostenlos. Wer lediglich «Heidi - Late Night» besuchen will, kann dies gegen einen Eintritt von 20 Franken, der vollumfänglich der Schweizer Berghilfe zu Gute kommt, tun. Tickets für «Heidi - Late Night» gibt es ab 22.30 Uhr ausschliesslich an der Abendkasse. Es ist keine telefonische Bestellung oder Reservation möglich.

11. August 2006: Singin in the Rain

Maria Kempken (Klara Sesemann), Daniel Berini (Bernhard Spyri) und Christoph Trauth (Dr. Kandidat) präsentieren einen Querschnitt durch die Muscalliteratur der 60er und 70er-Jahre. Zu hören sein werden Stücke aus Grease, Anything Goes oder Singin' in the Rain. Begleitet werden sie dabei von Dominique Huber, dem musikalischen Assistenten.

18. August 2006: Chansons

Dorothee Reize (Brigitte) singt Chansons aus ihrem Soloprogramm «je ne regrette rien». Unter anderem sind Lieder von Jacques Brel, Charles Aznavour und Edith Piaf zu hören. Zudem zeigen Daphne Schönfelder-Süsse (Grete) und Jan-Frank Süsse, er ist im Moment bei Heidi als Bühnentechniker engagiert, Auszüge aus dem Georg Kreisler-Abend «ich kann weinen, doch ich weine nicht». Auch an diesem Abend sorgt Heidimusical-Keyboarder Dominique Huber für die Begleitung.

25. August 2006: Agglo Music Project

Sie haben sich vergangenes Jahr bei «Heidi – Das Musical» kennen gelernt, sind seither als Agglo Music Project unterwegs und bieten dem Publikum Oberbaselbieter Mundart-Musik. Dem Agglo Music Project gehören Florian Schneider (Alpöhi), Serge Businger (Keyboarder), Nick Mens (Bassist) und Felix Hohl (Tontechniker) an. Begleitet werden sie zudem von Schlagzeuger Sämi Köhler.

Heidi-«Late Night»: Mehr für Ihr Ticket

Für Musicalbesucher dieser Daten ist der Eintritt zu «Heidi - Late Night» kostenlos. Wer nur «Heidi - Late Night» besuchen will, bekommt ab 22.30 Uhr Tickets für 20 Franken an der Abendkasse. Reservationen sind keine möglich.

Tickets für «Heidi – Das Musical» können online unter www.heidimusical.ch und bei allen Vorverkaufsstellen von TicTec bestellt werden. Telefonische Reservationen unter: Tickethotline Schweiz: 0900 55 22 25 (CHF 1.–/Min); und der Tickethotline Deutschland: 01805 90 88 44 (0.12/Min). RailAway bietet ermässigte Kombitickets (mit Bahnbillett) an über 200 Schweizer Bahnhöfen oder über Railservice 0900 300 300 (CHF 1.19/Min) an.

Medienstelle «Heidi – Das Musical»

Rahel Röllin, Pfistergasse 23, 6003 Luzern

Telefon 079/820 58 08

medien@heidimusical.ch / www.heidimusical.ch

Bilder unter swiss-image (username: heidi / Passwort: geissenpeter) und www.heidimusical.ch